

# **STATUTO EMC – EUROPEAN MUSIC COUNCIL**

## **Preambolo**

Il Consiglio Europeo Musica e. V.<sup>1</sup>, il gruppo regionale europeo dell'IMC Consiglio Internazionale Musica (IMC), contribuisce a una maggiore intesa fra le nazioni e le loro diverse culture, soprattutto nel campo della musica, e sostiene il diritto di tali culture a coesistere in condizioni di parità attraverso la cooperazione e lo scambio reciproco. L'EMC contribuisce insieme al Consiglio Internazionale della Musica ad assicurare i seguenti diritti fondamentali in ambito musicale:

- il diritto di tutti i bambini ed adulti ad esprimersi attraverso la musica in totale libertà;
- il diritto di tutti i bambini ed adulti ad acquisire i linguaggi e le competenze musicali
- il diritto di tutti i bambini ed adulti ad avere accesso ad un coinvolgimento musicale attraverso la partecipazione, l'ascolto, la creazione e l'informazione
- il diritto di musicisti a sviluppare il loro talento e comunicare con tutti i mezzi, grazie a strumenti adeguati
- il diritto di musicisti ad ottenere il giusto riconoscimento e la remunerazione adeguata per il loro lavoro.

## **1. Nome, Sede ed Anno Fiscale**

1.1 L'Associazione porta il nome di "Consiglio Europeo Musica e.V."

1.2 L'Associazione è iscritta al Registro delle Associazioni

1.3 L'ufficio centrale dell'Associazione è a Bonn, Germania

1.4 L'anno fiscale dell'Associazione è l'anno solare

## **2. Obiettivi**

2.1 L'obiettivo principale dell'Associazione è la promozione della musica in Europa. I principi base dell'Associazione sono lo spirito internazionale e la tolleranza in tutti i campi. Un obiettivo concomitante è l'incoraggiamento della comprensione fra le nazioni e le persone attraverso la cooperazione internazionale nel campo della musica.

---

<sup>1</sup> e. V. è un acronimo utilizzato nella lingua che indica un'associazione registrata in Germania.

2.2 Gli obiettivi dell'Associazione sono realizzati in particolare attraverso:

Pubblicazioni gratuite riguardanti il mondo europeo della musica ed i suoi campi specifici su documenti cartacei o per via telematica.

2.2.2 Pubblicazioni gratuite o traduzioni di testi che mirano alla promozione degli obiettivi dell'Associazione.

2.2.3 Supporto o realizzazione di interviste, opinioni di esperti ed altri studi che si occupano di questioni musicali e di politiche relative alla musica.

2.2.4 Supporto ed organizzazione di conferenze internazionali, simposi ed altri laboratori non a scopo di lucro, per i soci ed il pubblico interessato.

2.2.5 Supporto ed organizzazione di eventi musicali internazionali di interesse generale e non a scopo di lucro, purché contribuiscano a promuovere gli obiettivi dell'Associazione.

2.2.6 Servizi che l'EMC offre ai suoi soci titolari in qualità di organizzazione ombrello (cf. § 4).

2.2.6.1 Iniziative di supporto attivo ad organizzazioni europee operanti nel campo della musica che contribuiscano alla promozione di uno o più obiettivi dell'Associazione.

2.2.6.2 Cooperazione con altre organizzazioni per risolvere questioni riguardanti il campo della musica.

2.2.7 Altre iniziative di beneficenza che non perseguano alcuna attività commerciale e che siano coerenti con i principali obiettivi dell'Associazione stabiliti nel presente Statuto.

### **3. Natura no profit**

L'Associazione ricerca esclusivamente e direttamente obiettivi di beneficenza come inteso nella sezione "Tax-favored Purposes" del Codice Tributario Tedesco (Legge Federale Tedesca). L'Associazione è un'organizzazione non profit e non svolge alcuna attività commerciale.

3.2 I fondi dell'Associazione sono utilizzati esclusivamente per gli obiettivi specificati nel presente Statuto. Nessuna persona può trarre beneficio dalle spese che non sono in linea con gli obiettivi dell'Associazione o da remunerazioni sproporzionatamente alte.

3.3 I soci non possono ricevere alcuna ripartizione dei fondi dell'Associazione.

## **. Membership**

L'Associazione ha soci titolari (diretti ed indiretti) e soci onorari.

I soci *titolari* dell'Associazione devono riconoscere lo Statuto dell'EMC e comportarsi nel rispetto dei principi relativi alla sua natura non profit. Le seguenti organizzazioni possono essere ammesse come soci titolari:

### 4.1.1 Soci *titolari diretti*:

#### 4.1.1.1 Organizzazioni europee di musica, ossia organizzazioni:

- che si dedicano ad un certo settore del mondo della musica
- che hanno soci o attività in almeno il 20% di paesi europei
- che non hanno più di 3 soci titolari votanti fuori dall'Europa.

4.1.1.2 Organizzazioni nazionali e specializzate nella musica in Europa, ossia qualsiasi organizzazione costituita legalmente e attiva nel campo dell'arte e della cultura, con attività o soci nel campo della musica, che non hanno i requisiti per essere un'organizzazione europea o internazionale nel campo della musica o un consiglio<sup>2</sup> nazionale della musica (cf. 4.1.2).

4.1.2 Le seguenti organizzazioni possono essere ammesse all'Associazione come soci *titolari indiretti*.

Le organizzazioni che intendono diventare soci del Consiglio Europeo Musica e.V. e che non sono ancora soci del Consiglio Internazionale Musica, ricadono in questa categoria e devono prima richiedere l'iscrizione al Consiglio Internazionale Musica.)

4.1.2.1 I Consigli nazionali della musica in tutti i paesi europei che sono soci del Consiglio Internazionale Musica.

4.1.2.2 Le organizzazioni musicali internazionali che sono soci del Consiglio Internazionale della Musica e sono attive in Europa.

\* La lista corrispondente dell'UNESCO è vincolante per la definizione di Europa.

---

<sup>2</sup> Quando si utilizza il termine “consiglio” nel presente documento e in tutti i documenti che fanno riferimento all'IMC e all'EMC ci si riferisce anche a quelle istituzioni operanti a livello nazionale che hanno conservato diciture diverse (p.es. in Italia, Comitato Nazionale Italiano Musica).

L'Associazione può conferire una *membership onoraria* a riconoscimento di contributi eccezionali forniti all'Associazione. L'Assemblea Annuale dei Soci decide il conferimento di tale membership onoraria.

Si può richiedere la membership direttamente al Consiglio Europeo Musica. Il Consiglio decide l'ammissione di un socio.

4.4 La membership termina per risoluzione, ritiro o espulsione.

4.5 Diritto di voto

Tutti i soci titolari hanno diritto di voto ed il diritto a presenziare alle elezioni all'Assemblea Annuale dei soci.

4.5.1.1 Le organizzazioni musicali europee, le organizzazioni musicali internazionali ed i consigli nazionali di musica hanno 3 voti a disposizione.

4.5.1.2 Le organizzazioni nazionali e specializzate hanno 1 voto.

4.5.2 I soci onorari non hanno né diritto di voto né il diritto a presenziare alle elezioni all'Assemblea Annuale dei Soci.

## **5. Fondi**

Il lavoro dell'Associazione è finanziato attraverso:

Sussidi da parte di istituzioni municipali, organizzazioni e governi nazionali ed internazionali

5.2 Quote associative

5.3 Donazioni

5.4 Fondi patrocinati non utilizzati a scopi commerciali

5.5 Altri contributi e donazioni che coprono i costi dell'Associazione. L'Associazione non sarà coinvolta in nessuna attività commerciale.

## **6. Organi dell'Associazione**

Gli organi dell'Associazione sono l'Assemblea Annuale dei Soci ed il Consiglio dell'Associazione

## **7. Assemblea Annuale dei Soci**

7.1 L'Assemblea Annuale dei Soci è composta da tutti i soci e da tutti i componenti del Consiglio Direttivo. I componenti del Consiglio Direttivo non hanno diritto di voto. Viene organizzata almeno una volta all'anno. Il Presidente del Consiglio o, se il Presidente è impedito, il suo sostituto convoca l'Assemblea Annuale dei Soci.

Un'Assemblea Annuale dei Soci straordinaria può essere convocata, se almeno un terzo dei soci richiede tale Assemblea Annuale straordinaria scrivendo al Consiglio Direttivo dell'Associazione citando i punti da discutere. Il Consiglio Direttivo dell'Associazione può anche riunire un'Assemblea Annuale dei Soci per giusta causa.

7.3 Tutti i soci vengono informati della convocazione dell'Assemblea Annuale dei Soci tramite comunicazione scritta (o per via telematica) almeno due mesi prima di tale Assemblea Annuale citando i punti da discutere.

Il Presidente del Consiglio o, se il Presidente è impedito, il suo sostituto presiede tale Assemblea Annuale dei Soci. Altrimenti l'Assemblea Annuale dei Soci elegge un Presidente per tale assemblea.

## 7.5 Organizzazione dell'Assemblea Annuale dei Soci:

7.5.1 L'Assemblea Annuale dei Soci raggiunge il quorum se l'Assemblea Annuale è stata adeguatamente convocata. Le risoluzioni dell'Assemblea Annuale dei Soci possono essere adottate grazie alla semplice maggioranza di voti dei presenti. E' possibile votare tramite delega. Ciascun socio può delegare al voto *un* ulteriore socio tramite apposita delega. Si può richiedere la delega per il voto scrivendo al Consiglio Direttivo ed a seguito di conferma da parte di entrambe le organizzazioni. Nel caso di parità di voti il Presidente dell'Assemblea Annuale dei Soci ha il voto decisivo. Ogni rettifica del presente Statuto richiede una maggioranza di due terzi dei voti presenti.

7.5.2 Nel corso dell'Assemblea Annuale dei Soci è redatto un verbale che viene firmato dall'incaricato del verbale, eletto dall'Assemblea Annuale dei Soci e dal Presidente.

7.5.3 Il Consiglio Direttivo dell'Associazione prepara l'ordine del giorno per l'Assemblea Annuale dei Soci. Ciascun socio titolare ha diritto a presentare mozioni sull'ordine del giorno.

L'Assemblea Annuale dei Soci ha le seguenti responsabilità:

7.6.1 Eleggere 7 componenti del Consiglio Direttivo (cf. sezione 8). Votare per interrompere l'iscrizione di qualunque socio del Consiglio.

7.6.2 Elezione di un Presidente del Consiglio fra i candidati proposti dal Consiglio Direttivo.

7.6.3 Ammissione dei soci onorari.

7.6.4 Approvazione del resoconto annuale fornito dal Consiglio Direttivo dell'Associazione riguardo ai contenuti.

7.6.5 Approvazione del resoconto annuale fornito dal Consiglio Direttivo dell'Associazione riguardo alle questioni finanziarie.

7.6.6 Approvazione del bilancio.

7.6.7 Approvazione del programma delle attività annuali.

7.6.8 Accettazione del resoconto fornito dal Consiglio Direttivo dell'Associazione.

7.6.9 Adozione di risoluzioni riguardanti qualunque rettifica dello Statuto e scioglimento dell'Associazione.

7.6.10 Elezione di un revisore contabile e di un suo sostituto che non sono componenti del Consiglio Direttivo dell'Associazione. Il revisore contabile ed il sostituto sono eletti per la durata del mandato del Consiglio Direttivo dell'Associazione. Se il revisore contabile ed il sostituto rinunciano prematuramente, la seguente Assemblea Annuale dei Soci eleggerà un successore.

7.6.11 Risoluzioni riguardanti le linee guida del lavoro dell'Associazione.

7.6.12 Decisioni di qualsiasi questione materiale dell'Associazione.

## **8. Il Consiglio Direttivo dell'Associazione**

Il Consiglio Direttivo votante dell'Associazione è composto da 7 componenti del Consiglio Direttivo dell'Associazione eletti e fino a 4 cooptati.

Solo i componenti titolari dell'Associazione possono nominare i candidati per il Consiglio Direttivo dell'Associazione.

8.1.2 Per garantire una permanente rappresentanza di persone giovani all'interno del Consiglio Direttivo dell'Associazione e quindi per incoraggiare la partecipazione dei giovani, il Consiglio Direttivo, dopo la sua elezione, coopta una persona sotto i 30 anni di età al momento dell'elezione e proposta dai rappresentanti giovanili delle organizzazioni componente. Il rappresentante giovanile cooptato non dovrà necessariamente rappresentare un socio dell'associazione.

8.1.3 Il Consiglio Direttivo può cooptare fino a 3 personalità aggiuntive al Consiglio Direttivo, in virtù delle loro particolari competenze. I componenti cooptati del Consiglio Direttivo non dovranno rappresentare alcun socio dell'Associazione.

8.2 I componenti votanti del Consiglio Direttivo sono eletti per un periodo di due anni. Qualsiasi componente del Consiglio Direttivo è eleggibile per due mandati.

8.3 Nel caso di qualche rinuncia inaspettata da parte dei componenti del Consiglio Direttivo dell'Associazione, il Consiglio Direttivo dell'Associazione può essere completato tramite cooptazione, fino alla successiva Assemblea Annuale dei Soci.

8.4 Inoltre, il Presidente ed il Segretario Generale del Consiglio Internazionale Musica (IMC) sono componenti d'ufficio del Consiglio Direttivo dell'associazione. Non hanno diritto di voto.

8.5 Il Consiglio Direttivo in accordo con la Sez.26 del Codice Civile Tedesco è formato dal Presidente del Consiglio, Vicepresidente del Consiglio Direttivo e

tesoriere. Ognuno di loro ha il solo potere di rappresentanza (cf. Sezione 8.11.1).

8.6 Il Presidente del Consiglio convoca le assemblee del Consiglio Direttivo dell'Associazione se necessario. Un'assemblea viene convocata entro quattro settimane, se un componente del Consiglio Direttivo dell'Associazione richiede al Presidente del Consiglio di farlo tramite comunicazione scritta e la presentazione di una proposta per l'ordine del giorno. Il Consiglio Direttivo dell'Associazione redige dei verbali dell'assemblea che vengono firmati dal Presidente. Il Consiglio Direttivo dell'Associazione si riunisce almeno due volte all'anno.

8.7 Tutti i componenti del Consiglio Direttivo vengono informati della convocazione dell'assemblea del Consiglio Direttivo tramite comunicazione scritta (via telematica) quattro settimane prima di tale assemblea, insieme all'ordine del giorno preliminare. Un'assemblea del Consiglio Direttivo raggiunge il quorum se l'assemblea è stata adeguatamente convocata ed almeno il 50% dei componenti è presente.

8.8 Le risoluzioni del Consiglio Direttivo dell'Associazione sono decise per semplice maggioranza; nel caso di parità di voti, il Presidente del Consiglio ha il voto decisivo.

8.9 Il Consiglio Direttivo dell'Associazione gestisce gli affari dell'Associazione ed amministra i beni dell'Associazione.

8.10 Il Presidente dell'Associazione è il diretto superiore del Segretario Generale. Può delegare questo ruolo ad un altro componente del Consiglio Direttivo dell'Associazione.

8.11 Il Consiglio Direttivo dell'Associazione ha le seguenti responsabilità:

8.11.1 Eleggere un Vicepresidente ed un tesoriere subito dopo l'elezione del Consiglio Direttivo fra i suoi componenti (Consiglio Direttivo). Votare per interrompere l'ufficio di qualsiasi componente del Consiglio Direttivo. Proporre candidati per l'elezione del Presidente da parte dell'Assemblea Annuale dei Soci (cf. sezione 7.6.2)

8.11.2 Mettere in atto le risoluzioni adottate dall'Assemblea Annuale dei Soci.

8.11.3 Ammissione ed espulsione dei soci.

8.11.4 Nomina di un "Segretario Generale" .

8.11.5 Supervisione del Segretario Generale.

8.11.6 Rappresentazione generale dell'Associazione (rappresentazione legale solo da parte del Consiglio Direttivo, cf. Sezione 8.5).

8.11.7 Gestione di tutte le questioni che non sono conferite all'Assemblea Annuale dei Soci secondo il presente Statuto.

8.11.8 Controllo della gestione corrente delle questioni finanziarie.

8.11.9 Contattare gruppi di lavoro e commissioni per questioni speciali, nelle quali un componente del Consiglio Direttivo sarà sempre coinvolto.

## **9. Segretario Generale**

Il Consiglio Direttivo dell'Associazione può nominare un Segretario Generale per trattare le attività correnti dell'Associazione. Il Consiglio Direttivo dell'Associazione e l'Assemblea Annuale dei Soci possono delegare certe funzioni e responsabilità al Segretario Generale. Il Segretario Generale è un rappresentante speciale nelle sue attività ufficiali secondo la Sez. 30 del Codice Civile Tedesco.

## **10. Scioglimento dell'Associazione**

Qualsiasi risoluzione legata allo scioglimento dell'Associazione richiede una maggioranza di tre quarti dei voti dati nell'Assemblea Annuale dei Soci. Almeno il 30% di tutti i soci votanti deve essere presente o rappresentato. Se l'Assemblea Annuale non ottiene il quorum, un'altra Assemblea Annuale può essere convocata senza scadenze per la convocazione e deve avere il quorum in tutti i casi. Nell'evento di uno scioglimento o cessazione dell'Associazione o nel caso in cui le condizioni per usufruire dello stato di "tax-favored" cessino di esistere, i beni dell'Associazione affluiranno ad una persona legale in regime di diritto pubblico in Germania o ad un altro ente che usufruisca della condizione di "tax-favored" in Germania con gli obiettivi di promuovere la musica.

## **11. Riserva del diritto di correzione dello Statuto**

sia richiesta una qualsiasi rettifica del presente Statuto in seguito a condizione imposta dal Tribunale incaricato della Registrazione o dall'amministrazione fiscale, il Consiglio Direttivo dell'Associazione ha diritto a decidere di rettificare il presente Statuto.